



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ОБРАЗОВАНИЮ

Задача программы – раскрыть и развить индивидуальность в каждом ребенке путем создания благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно-значимых потребностей и интересов.

Принципы:

- **Принцип развивающего образования** предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учетом его интересов, склонностей, способностей, актуальных и потенциальных возможностей.
- **Принцип позитивной социализации** предполагает освоение ребенком в процессе сотрудничества с обучающими взрослыми и сверстниками культурных образцов поведения и общения с другими людьми.
- **Принцип возрастной адекватности** образования предполагает подбор содержания и методов в соответствии с возрастными особенностями детей.
- **Принцип индивидуализации** предполагает постоянное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его деятельности и создания индивидуальных программ дополнительного развития; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личную активность.

Интересный детский сад представляет собой принципиально новый подход к дошкольному образованию, делая акцент на **личностно-ориентированном взаимодействии между всеми участниками процесса**: дети-дети, дети-взрослые, взрослые-дети, взрослые-взрослые. Опираясь на этот подход, мы особым образом подбираем сотрудников, которые свободны от стереотипов



существующих дошкольных практик, рассчитанных на массовую детскую аудиторию, а так же ориентированных и зацикленных на личности Педагога.

С другой стороны, особым образом видим Ребенка, с его способностями, возможностями и интересами. В программе Интересного детского сада заложено отношение к ребенку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному партнеру: ребенок как личность равноценен взрослому, хотя и обладает специфическими возрастными и индивидуальными особенностями. В соответствии с этим педагоги предоставляют ребенку право выбора и учитывают его интересы и потребности. Рассматривая детей как равноценных партнеров, педагог уважает в каждом из них право на индивидуальную точку зрения, на самостоятельный выбор. Поэтому, общаясь с детьми, он предоставляет им не универсальный образец для подражания, а определенное поле выбора. Роль педагога – помощник ребенка, сопровождающий, содействующий, готовый поддержать, усложнить игру, вовремя добавить материалы, ответить на вопросы, выслушать, дать дополнительную информацию.

ИДЕОЛОГИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИДС

Дети от природы любопытны, они хотят знать больше о том, что им интересно, что их волнует. Основная задача воспитателя – заинтересовывать, удивлять, подпитывать любопытство. Мы не даем готовых ответов, а побуждаем думать, самостоятельно мыслить, выдвигать сильные гипотезы. Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, пребывающем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время пребывания в детском саду ребенок вырабатывает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.



Методики, технологии, приемы и средства обучения помогают детям не только освоить все необходимые знания и навыки для подготовки к школе, но и способствуют самостоятельности, настойчивости, творчеству.

Создаваемая в Интересном детском саду атмосфера помогает ребенку научиться строить отношения с другими детьми, самостоятельно решать возможные конфликты со сверстниками, планировать, чем и как заниматься, принимать решения, выражать чувства и эмоции, высказывать свои идеи, слушать и принимать точку зрения собеседника. Мы абсолютно уверены, что это необходимые навыки, определяющие успех во взрослой жизни.

За основу образовательной программы Интересного детского сада взяты подходы и приемы лучших дошкольных практик – образовательных программ «От рождения до школы» (ред. Н.Е. Вераксы) и «Открытия» (ред. Е.Г. Юдиной), а также основополагающие принципы Международного Бакалавриата и подходы Реджио Эмилия, которые нацелены на воспитание любознательных исследователей, умеющих критически мыслить. Наша концепция, приоритеты и принципы помогают сформировать в ребенке лучшие личностные качества, которые обозначены в **портрете выпускника**, способного:

- принимать перемены и вызывать их;
- критически мыслить;
- осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;
- ставить и решать проблемы;
- проявлять себя творчески;
- быть инициативным, самостоятельным и ответственным;
- заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;
- осознавать свои эмоциональные состояния и быть чувствительным к эмоциональным состояниям других;
- работать в команде.



Образовательный процесс выстроен таким образом, что воспитанники имеют возможность выразить себя в ходе многочисленных активностей – творческих, музыкальных, познавательных и физических. Реализовать свой потенциал в ходе таких занятий, как: лепка из глины, керамика, рисование, хореография, актерское мастерство, аппликация, спорт, игра, занимательная математика, развитие речи, сказкотерапия, АРТ-терапия. Также дети имеют возможность освоить иностранный язык на хорошем уровне, благодаря ежедневным занятиям английским языком, в том числе с педагогом-носителем языка, в паре с русским педагогом английского языка.

ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Социально-коммуникативное развитие

Направлено на усвоение правил и ценностей, принятых в обществе; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени,



движении и покое, причинах и следствиях и др.), представлений о социокультурных ценностях разных народов, о международных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных



движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Интересный детский сад – первая ступень в образовании детей от 2 до 7 лет. В детском саду функционируют возрастные группы: 1-я младшая (2-3 года), 2-я младшая (3-4 года), средняя (4-5 лет), старшая (5-6 лет), подготовительная (6-7 лет).

Успешной реализации программы способствует учебный план, составленный с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Учебный план создан на базе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (ред. Н.Е. Вераксы), отвечает требованиям федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Ежедневное расписание детского сада насыщено сменяющимися друг друга занятиями, чтобы, с одной стороны, не перегрузить ребенка, а с другой стороны, многое успеть за день. При этом необходимо отметить, что расписание составлено с учетом возрастных особенностей детей.

Учебный план также включает в себя деятельность в центрах активности – тематических зонах, оснащенных соответствующими материалами, играми и игрушками, специально подобранных для стимуляции самостоятельной деятельности детей.

- Центр искусств (развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей).



- Центр строительства (дети учатся распознавать формы, определять высоту предметов, их соотношение, приобретают опыт совместной работы).
- Литературный центр (призван побуждать детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта).
- Центр сюжетно-ролевых игр (или драматизация – инсценировки, разыгрывание литературных произведений средствами кукольного театра или непосредственно детьми, исполняющими разные роли).
- Центр песка и воды.
- Центр математики и манипулятивных игр.
- Центр науки и естествознания (информация об окружающем мире через наблюдение и экспериментирование).
- Центр кулинарии.

Во время самостоятельной деятельности в центрах активности детей ежедневно сопровождают не только воспитатели, но и психолог, логопед, а также преподаватель английского языка, которые умело направляют деятельность ребенка так, чтобы происходило гармоничное развитие по всем образовательным областям.

Кроме того, в учебный план второй половины дня включены различные игровые активности, без которых невозможно гармоничное развитие личности дошкольника. Это сюжетно-ролевая игра, игра по правилам, свободная игра.

Календарно-тематическое планирование носит понедельный характер. Тема недели проходит через все активности, включая прогулки. К планированию активно подключаются педагоги-предметники. В приоритете методов обучения – исследовательские; форм обучения – групповая, командная, индивидуальная. Также дети активно участвуют в проектной деятельности, организуемой воспитателями, с удовольствием принимают участие в спектаклях под руководством



педагога по актерскому мастерству. Все это развивает в них самостоятельность, уверенность в себе и формирует умение работать в команде.

В Интересном детском саду дети пробуют себя в разнообразных видах деятельности:

Хореография

На занятиях большое внимание уделяется развитию гибкости, подвижности, грациозности, умению слышать музыку. Под чутким руководством хореографа дети изучают ритмику, партнерную гимнастику, основы народного и классического танца, а также приобщаются к сценическому искусству: участвуют в танцевальных постановках.

Творчество

Занятия направлены на развитие творческих способностей детей. В ходе занятий дети используют различные материалы, техники и приемы (рисование акварелью, гуашью, пастелью, карандашами, лепка из пластилина и глины, аппликация, бумагопластика, работа с бросовыми материалами).

Занятия с психологом

На занятиях сказкотерапией, игротерапией, арт-терапией, песочной терапией, занятиях по развитию эмоционального интеллекта дети учатся делиться своими переживаниями, различать оттенки чувств, понимать и принимать чувства других людей.

Развитие речи

Занятия направлены на становление связной содержательной речи у детей и проводятся во всех возрастных группах. Групповые занятия включают в себя следующие компоненты: «зарядка для



язычка», дыхательные упражнения, отхлопывание ритмического рисунка слова, пальчиковая гимнастика, упражнения для координации слова и движения, чистоговорки или скороговорки для автоматизации и дифференциации всех звуков, упражнения для развития грамматического строя речи, расширения активного словаря детей.

Английский язык

Занятия проводятся в увлекательной игровой форме и включают в себя: работу по учебным пособиям (Cookie and Friends, Kid's Box Starter, Jolly Phonics), песенки, игры, физическую разминку, творческие минутки, чтение сказок и стихов. Поскольку занятия проводятся ежедневно, дети очень быстро усваивают основные фразы и лексику, необходимые для общения.

Актерское мастерство

На занятиях основное внимание уделяется раскрытию творческого потенциала воспитанников. Занятия проходят в игровой форме и включают в себя: психологическое и физическое раскрепощение ребёнка, развитие речи, развитие воображения и фантазии, развитие пластичности, развитие памяти и внимания, развитие чувства ритма, ролевые игры, проведение мини-спектаклей.

Музыка

Занятия направлены на музыкально-эстетическое развитие детей и включают в себя: слушание музыки, распевание, дыхательную и артикуляционную гимнастику, ритмику, разучивание танцевальных движений и комбинаций, игру на детских музыкальных инструментах.

Физкультура



Занятия направлены на физическое развитие детей и включают в себя разминку, спортивные игры, эстафеты и соревнования, растяжку.

Ходячая энциклопедия

Развивающие занятия, направленные на изучение окружающего мира, всего многообразия природы, животного и растительного мира, обычаев и традиций своей страны, достопримечательностей и изобретений.

Обучение грамоте

Начиная со средней группы, дети знакомятся в игровой форме с алфавитом, учатся писать и читать, работают под руководством воспитателей в рабочих тетрадях и с раздаточными материалами.

Игровая деятельность

Ведущая деятельность в работе сада. Через игру дети познают мир, могут ощутить себя в любой роли, интересной для себя.

Прогулки

Неотъемлемая часть жизни ребенка в условиях детского сада. Ежедневно 2 (в летний период) 3 раза дети продолжают осваивать мир через наблюдения и игровую деятельность на уличной площадке.

Выездные экскурсии, музеи

Мы активно используем ресурсы столицы для общего развития наших воспитанников, организуя коллективные выезды детей старшей и подготовительной группы в музеи: Дарвиновский,



Поклонная гора, Кремль, Архангельское, эко-ферма, и многие другие, понятные ребенку в его возрасте.

Семейный АРТ

Это любимая форма неформального взаимодействия педагога, родителя и ребенка. С каким удовольствием родители становятся на одну ступеньку с детьми и выполняют совместную поделку. При этом обсуждают процесс, пьют чай и делятся результатами.

Спектакли

Воспитанники старшей и подготовительной группы 3 раза в год готовят театральные постановки, приуроченные к государственным праздникам: Новогодний спектакль, поздравление любимым Мамам и Бабушкам и Выпускной. Кроме того, мы приглашаем различные современные театральные коллективы, которые показывают детям интересные спектакли.

	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Деятельность в центрах активности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Проектная деятельность	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Сопровождение психолога	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Речевое развитие	2	1	1	2
Музыкальное развитие (музыка, вокал)	2	2	2	2
Физическое развитие (физкультура, хореография, спорт)	3	4	4	4
Художественно-	2	2	2	3

эстетическое развитие (рисование, керамика, лепка, аппликация, актерское мастерство)				
Окр. мир (Ходячая энциклопедия)	1	1	2	2
Формирование математических представлений (Занимательная математика)		1	1	2
Обучение грамоте				2
free-play	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Итого	10	11	12	17

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

Концепция учреждения нацелена на создание принципиально новой предметно-развивающей среды, активно вовлекающей ребенка в образовательный процесс на основе самостоятельной деятельности и сотрудничества через игру и открытия. В основе программы лежит подход – развитие через взаимодействие. Наша среда нацелена на:

- своевременное всестороннее развитие каждого ребенка, его эмоциональное благополучие и здоровье;
- реализацию ребенком своих интересов, талантов, способностей через максимальное использование разнообразных видов деятельности, включая театральные представления и выездные музеи;
- создание творческой атмосферы;
- использование различных методик и материалов в обучении, позволяющих развивать творческие способности каждого ребенка;



- формирование психологической готовности к школе;
- активное взаимодействие с семьей посредством проведения совместных праздников, мастер-классов, собраний, индивидуальных встреч и т.д.

РОЛЬ ПЕДАГОГА

- Направляет и облегчает процесс познания. Он стимулирует познание, разделяя с ребенком ответственность за обучение; планирует и создает условия для развития детей.
- Предоставляет детям разнообразные материалы и создает ситуации, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром.
- Внимательно наблюдает за тем, как дети работают с материалами. Результаты наблюдений помогают планировать дальнейшее взаимодействие с детьми.
- Должен иметь представление о развитии дошкольника и индивидуальных особенностях детей.
- Должен уметь задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать.
- Дает детям время на обдумывание того, что они делают. Это позволяет лучше усвоить вводимое понятие.
- Обсуждает с детьми все сделанные выводы и заключения, как верные, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы.
- Должен уметь идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов.
- Должен уметь признать, что он чего-то не знает — это лучше, чем дать неверную или неточную информацию.
- Общается и играет с детьми, разделяет их стремление узнать новое и проявляет интерес ко всему, что дети делают и исследуют.



- Умеет почувствовать, когда его присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

В Интересном детском саду должность психолога является неотъемлемой частью воспитательно-образовательного процесса. Основными направлениями в работе являются: психодиагностика, психопрофилактика, коррекционная и развивающая работа, психологическое консультирование, просвещение и обучение (педагоги, родители).

Формы работы психолога:

- групповые, подгрупповые, индивидуальные (дети)
- групповые, индивидуальные и наглядно-информационные (родители)

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ВОСПИТАТЕЛЯ

- Систематическое структурированное наблюдение.
- Описание случаев и регистрация эпизодов.
- Дневниковые записи впечатлений о групповой и индивидуальной деятельности, которые фиксируются в конце каждого дня.
- Фотографии, аудиозаписи и видеозаписи.
- Сохранение продуктов детской деятельности.
- Систематическое ведение карты наблюдения за ребенком.
- Беседы с родителями, опросники, анкеты.
- Общение с узкими специалистами, выполнение их рекомендаций (врач, психолог, логопед).
- Беседы и интервью с использованием открытых вопросов, получение ответов от детей.
- Рассказы детей.
- Папки достижений детей.

Режим дня

Режимные моменты	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00 – 8.40	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.10	9.00-9.30	9.30-9.55	9.30-9.50
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.30-10.00	9.20 – 10.40	9.00 – 10.20	9.00 – 11.15
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.20 – 10.30	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 11.30	10.10 – 12.15	10.30 – 12.30	11.15– 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30– 11.55	12.15 – 12.30	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.20
Полдник	15.15 – 15.25	15.25 – 15.50	15.25 – 15.40	15.20 – 15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская	15.25 – 16.15	15.50 – 16.30	15.40 – 16.30	15.40 – 16.40

Деятельность; Занятия со специалистами по подгруппам				
Второй полдник	16.15-16.40	16.30-16.55	16.30-16.45	16.40-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 17.40	16.55 – 18.00	16.45 – 18.00	16.55 – 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.40 – 18.00	18.00 – 18.15	18.00 – 18.20	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.30	18.15 – 18.45	18.20 – 18.45	18.20 – 18.45
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30 – 20.00	18.45 – 20.00	18.45 – 20.00	18.45 – 20.00

Указана общая длительность, включая перерывы

БИЛИНГВАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ (на базе сада в Митино)

В учреждении, помимо обычных русских возрастных групп, имеются группы билингвального обучения для детей от 2 до 7 лет. Билингвальное обучение в детском саду подразумевает, что ребенок осваивает в равной степени как английский, так и русский языки (каждому языку уделяется ежедневно по половине дня). При этом благодаря тому, что происходит разделение по принципу педагог (воспитатель-носитель языка и русский воспитатель) и время (английский – в первой половине дня, русский – во второй половине дня), не происходит смешения языков.

В течение дня группу сопровождают носитель языка (первую половину дня), русский воспитатель со знанием английского (вторую половину дня), помощник воспитателя, у которого английский – второй родной язык, а также педагоги-специалисты: психолог, логопед, хореограф, музыкальный руководитель, педагог по актерскому мастерству. Квалифицированные воспитатели носители языка (выходцы из Англии, Америки, Австралии, Канады), а также профессиональные



русские воспитатели проводят занятия, способствуя всестороннему развитию детей в следующих областях:

- личностное, социальное и эмоциональное развитие;
- язык и грамотность, общение;
- математическое развитие;
- познание окружающего мира;
- физическое развитие;
- творческое развитие.

Дети в первой половине дня общаются между собой и с воспитателями на английском языке, все занятия также проходят на иностранном языке в соответствии с Британской программой (Early Years Foundation Stage, British National Curriculum Key Stage 1). Во второй половине дня, после дневного сна, дети занимаются по Российской программе «От рождения до школы» и общаются на русском языке. Таким образом, ребенок осваивает все предметные области на обоих языках, и в дальнейшем сможет успешно учиться как в русской школе, так и в англоязычной школе.

Учебный план билингвальных групп детского сада включает в себя занятия, относящиеся к основным образовательным областям, необходимым для гармоничного развития ребенка: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, музыкальное и физическое развитие, а также работу в разных центрах активности в течение дня (центры искусств, строительства, литературный центр, центр сюжетно-ролевых игр, центры песка и воды, центры науки, математики, кулинарии).

Приходя утром в детский сад, ребенок выбирает, в каком центре активности он будет работать. В течение времени, отведенного на свободную деятельность в таких центрах, воспитатели, а также специалисты (психолог, логопед) оказывают каждому ребенку всестороннюю поддержку, направляя его деятельность таким образом, чтобы малыш гармонично развивался во всех образовательных областях.



Для проведения занятий с детьми воспитатели носители языка используют лучшие учебные материалы зарубежных издательств (Oxford, Usborne, Collins, Ladybird Penguin etc.), рекомендованные Департаментом образования Великобритании. Для эффективного обучения чтению и письму на английском применяется мультисенсорная методика Jolly Phonics, которая успешно используется более чем в 100 странах мира.

Что касается обучения воспитанников во второй половине дня, то русский воспитатель применяет лучшие современные учебно-методические разработки, в соответствии с программой «От рождения до школы», при этом реализует концепцию программы «Открытия». Дети ежедневно имеют время для свободной игровой деятельности, могут выразить себя средствами искусства, а также участвуют в еженедельной проектной деятельности под чутким направлением воспитателя.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Интересный детский сад помимо базовых занятий предлагает широкий выбор дополнительных занятий (по желанию родителей за дополнительную плату):

Творчество

На занятиях дети осваивают различные техники творческого самовыражения: живопись, лепку из глины, пластилина, аппликацию, бумагопластику и многое другое. Занятия в арт-студии прекрасно развивают воображение, мелкую и крупную моторику, чувство вкуса и ощущение прекрасного.

Английский язык (индивидуально и в мини-группах)

На увлекательных занятиях английским языком дети в игровой форме осваивают не только основную лексику (цвета, цифры, животных, мебель и др.), алфавит и счет, но и базовые основы общения, а также будут петь, танцевать, мастерить, учиться писать и читать на английском.



Мастерская балета

На занятиях дети будут изучать ритмику, партнерную гимнастику, основы народного и классического танца, а также приобщаться к сценическому искусству: участвовать в танцевальных постановках!

Футбол

На занятиях ребята не только окрепнут физически и научатся работать с мячом, но и разовьют силу, ловкость, выносливость и координацию движений.

Робототехника

На увлекательных занятиях с педагогами-программистами Ваши дети научатся создавать модели роботов, машин, животных из конструктора и делать так, чтобы они двигались.

Шахматы

Занятия помогают освоить азы игры в шахматы, познакомиться с фигурами, узнать основные комбинации, а также развить мышление и логику. Педагоги не только доступно и увлекательно объясняют детям теорию, но и помогут во время практики.

Вокал

Через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у воспитанников устойчивый интерес к пению, развить индивидуальные вокальные способности, раскрыть творческий потенциал. На занятиях развиваются вокальные навыки, музыкальный слух, чувство ритма.



Восточные единоборства

Дети осваивают основные элементы единоборств, изучают основы гимнастики и акробатики. А также разовьют физическую форму, умение защищаться и контролировать свое тело.

Индивидуальные занятия с психологом и логопедом

Консультации со специалистами для родителей и детей

Мама и Малыш

Комплексные развивающие занятия для самых маленьких (от 1 года), которые включают в себя музыкальное, познавательное, физическое развитие, развитие мелкой моторики.

ВОВЛЕЧЕНИЕ СЕМЬИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Родители – это наши партнеры, помощники, друзья и активные участники нашей жизни. Традиционно Интересный детский сад проводит стартовую коллективную встречу с родителями наших воспитанников 5 сентября каждого года, где мы делимся нашими планами на предстоящий год.

Помимо этой встречи, мы проводим 2 раза в год индивидуальные встречи с родителями, на которых делимся нашими наблюдениями и результатами (промежуточные в декабре-январе, итоговые в мае). На встречах присутствуют родители, узкие специалисты, педагоги-предметники (по запросу родителей).

Также родители могут принимать участие в наших проектах, делиться своим опытом профессиональной деятельности в рамках утреннего или вечернего круга.



Раз в месяц мы проводим семейный АРТ – совместное мероприятие с родителями и детьми. Неформальное общение в обстановке семейного чаепития позволяют нам лучше узнать друг друга и продуктивно организовать процесс взаимодействия с семьей.